



En corps, en voix est une association créée en 2008 qui a pour but de développer et promouvoir le travail vocal et corporel.

EN CORPS EN VOIX

Elle veut donner la possibilité à toute personne ou groupe de personnes d'améliorer, d'explorer, d'affirmer son potentiel vocal et corporel.



EN CORPS EN VOIX

**La voix et le corps
sont les instruments
privilégiés
de notre âme.**



EN CORPS EN VOIX

PROPOSE

La voix au fil de soi

**Stages/Atelier
corps et voix**

animés par
Florence Gaud-Mouret

encorpsenvoix@orange.fr
04.75.32.19.37

Association loi 1901 - N°0073007469
siret 51990596200014

EN CORPS EN VOIX



Florence Gaud-Mouret

Depuis seize ans je reçois l'enseignement de professeurs du Roy Hart Théâtre (Akhmatova Samuels, Noah Pikes, Margaret Pikes, Jonathan Hart notamment). J'évolue dans cette pratique qui m'enrichit jour après jour.

J'entretiens cette passion du chant parallèlement à mon métier d'enseignante. Le travail de la voix et du corps est pour moi un moyen de me sentir pleinement au monde, artistiquement et humainement, de vivre toutes les saisons de ma vie de femme avec joie et intensité. Depuis la naissance de mon quatrième enfant j'accompagne aussi les couples qui le souhaitent avec des séances de préparation vocale à l'accouchement en séances individuelles (plaquettes à la demande).

Je nourris un goût pour l'écriture, j'aime la chanson, la poésie : je colore mes stages par ce biais et j'invite à la création sous des formes variées, il me plaît de proposer à la personne d'exploiter ses ressources afin de déployer son être et de le faire rayonner.

Les vibrations du son de notre être sont puissantes : elles sont notre prolongement, offrons-nous ce plaisir de faire entendre ce que nous avons de plus beau.

Je propose de vous faire partager ma passion pour ce travail vocal, corporel, créatif, de vous permettre d'évoluer dans vos voix réciproques et ainsi d'enrichir vos espaces corporels et vocaux, tout au fil de vous !

Ces stages sont ouverts à toute personne adulte désirant découvrir ou approfondir le travail vocal et corporel.

Formules :

- Stage la voix au fil de soi au week-end : 100 euros
- En co-animation : 200 euros
- Atelier mensuel d'improvisation créative : un dimanche par mois, 60 euros la journée
un dimanche par mois 10h-13h / 14h-17h

8 euros d'adhésion à l'association :

EN CORPS EN VOIX

Demandez-nous les dates

encorpsenvoix@orange.fr
04.75.32.19.37

*Une tenue vestimentaire souple est souhaitée.
L'inscription peut se faire pour un seul week-end ou pour plusieurs. Il n'est pas indispensable d'avoir suivi le premier stage pour suivre les autres.*

Déroulement d'une journée d'improvisation créative

Chaque participant arrive avec des souhaits. Nous prenons le temps d'écouter chacun, d'échanger.

Ensuite la journée démarre par un échauffement corporel et vocal, qui peut passer par le massage.

Une improvisation de groupe liant la voix et le mouvement me sert de point d'appui pour extraire des axes de travail pour le restant de la journée. En général 3 ou 4 points forts mêlant l'écriture, la musique, le chant, la danse, la voix parlée et chantée.

Ces 3 ou 4 axes sont de « petites » créations en eux-mêmes riches de ce qui a été vécu en l'instant, ils peuvent être retravaillés et remaniés par la suite pour être approfondis et plus aboutis.

Toutes vos qualités et vos envies sont les bienvenus : jouer d'un instrument, écrire, composer, danser, chanter, accompagner les autres, être aussi spectateur.

Le groupe est un support pour l'expression de chacun. Je vous accompagne dans cette aventure en vous permettant de trouver en vous et de mettre en lumière votre potentiel de création.